



Scheepvaartstraat 6 7411 MB Deventer



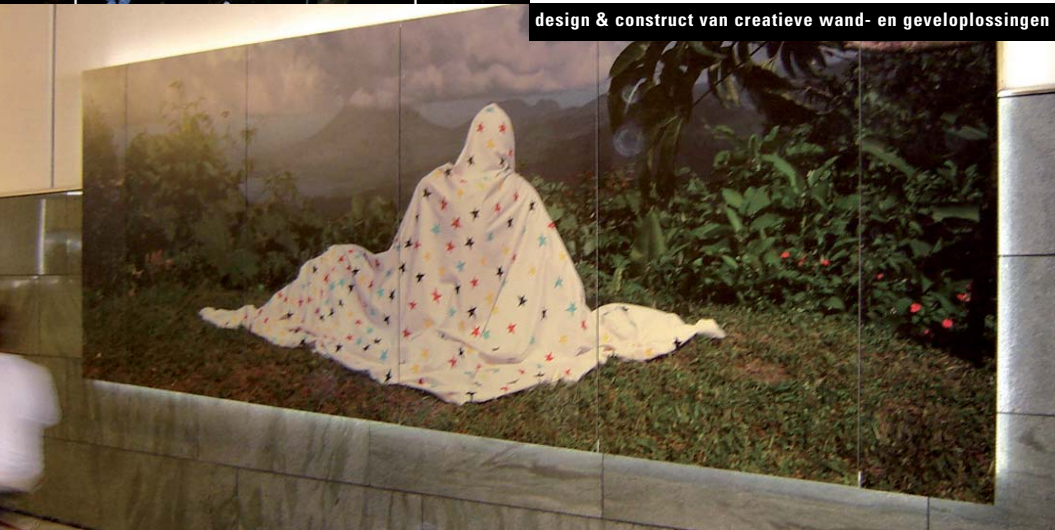
T 0570 670007

twitter.com/m2uurbv

www.m2uur.nl

info@m2uur.nl

design & construct van creatieve wand- en gelooplossingen



Tunnel - stationsgebied, Apeldoorn

## FIETSERS- EN VOETGANGERSTUNNEL, APELDOORN

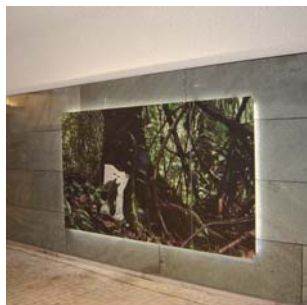
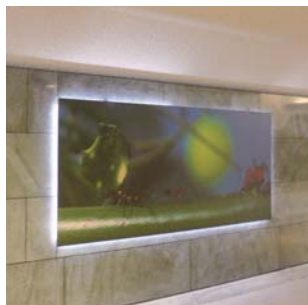
Realisatie van tien kunstwerken op print-hpl in een nieuwe fietsers- en voetgangerstunnel in het stationsgebied van Apeldoorn.

### Projectgegevens

Opdrachtgever:	Elspeth Diederix, Gemeente Apeldoorn
Architect:	Paul van der Ree, StudioSK - Movares
Locatie:	Wanden en plafond tunnel
Ontwerp:	Elspeth Diederix
Materiaal:	Exterieur print-hpl 6 mm met interieure toplaag
Afmeting:	circa 110 m <sup>2</sup> , verdeeld over 50 panelen

### PROJECTOMSCHRIJVING

Beeldend kunstenares en fotografe Elspeth Diederix schakelde **Muur** bv in voor de reproductie van tien van haar fotowerken op Abetprint-hpl. Deze werken zijn verschenen in de nieuwe fietsers- en voetgangerstunnel in het gerenoveerde stationsgebied van Apeldoorn. De ontwerpen van Diederix zijn door **Muur** bv digitaal en technisch opgemaakt voor productie. De beelden zijn middels een technisch proces geïntegreerd in het materiaal en voorzien van een melaminetoplaag. Dit levert een stoot- en krasvaste print op, die bovendien vriendelijk in het onderhoud is.



De panelen met prints zijn vervolgens verwerkt tot netto-formaten en middels houten stijl- en regelwerk gemonteerd op de wanden en plafond vande tunnel. Door middel van in de achterconstructie aangebrachte LED-verlichting vallen de tien werken extra op en ontstaat er een mysterieus en sprookjesachtig effect.

De fotopanelen dienen niet alleen ter decoratie van de tunnel. Er gaat een haast esoterische werking van de panelen uit die de bezoekers van de druk-bezochte tunnel 24 uur per dag een gevoel van veiligheid geeft.

Elsbeth Diederix ontwikkelde de werken in de tunnel in haar kenmerkende stijl. Ze zet de natuur naar haar hand om magische en surrealistische taferelen te realiseren. In dit proces maakt ze gebruik van optische illusie en gebruikt ze materialen en objecten die contrasteren met de natuurlijke omgeving. Haar werk is origineel, fris en blijft verbazen.

## VAKMANSCHAP ONDER HANDBEREIK

De opdrachtgever treft in **Muur<sup>2</sup> bv** een partner die zorg draagt voor alle facetten van het realisatietraject: materiaalonderzoek, prijs- en conceptvorming, beeldontwikkeling, opmaak, productie, planning en begeleiding, montage, kostenbewaking en aansprakelijkheid.

**Muur<sup>2</sup> bv** betekent voor de opdrachtgever een totaalpakket aan diensten en producten, specialistische kennis en vakmanschap onder handbereik.

- één aanspreekpunt
- één coördinatiepunt
- één kwaliteitscontrolepunt
- één uniforme aansprakelijkheid
- één prijs

